



Ficha técnica de materias optativas

Nombre del curso: PRÁCTICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN.
Docente: Martha María Chávez Cerna
Días y horarios: Viernes de 10:00 a 14:00 horas.
Cupo máximo: 20 estudiantes.
Criterios de inscripción (si aplica): Ninguno.
Conceptos básicos: Cultura, Cognición, Tradiciones, Educación, Sociedad.
Justificación: La intención de esta materia se centra en el acercamiento de los estudiantes con representaciones que se llevan a cabo en la región de Michoacán, con la finalidad de que conozcan el significado profundo de las mismas, pues las tradiciones y costumbres forman parte de la vida cotidiana de los sujetos, mismas que contribuyen en su formación social y educativa, en efecto, la manifestación de festividades involucra procesos cognitivos.
Objetivo general: <ul style="list-style-type: none">• Conocer y analizar las diversas tradiciones que se manifiestan en la región de Michoacán, así como los procesos educativos que se llevan a cabo en la representación de las mismas.
Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none">• Conocer las tradiciones más representativas de Michoacán.• Analizar los procesos educativos implícitos en las tradiciones de la región.



Ficha técnica de materias optativas

<ul style="list-style-type: none">• Comprender las luchas comunitarias y la transformación social que se ha tenido a través de los años.
Método de trabajo: Seminario-taller.
Criterios de evaluación: Asistencia. Reportes de lectura/ensayos. Participación. Proyecto final. Nota: Los porcentajes de evaluación se especifican con los estudiantes.
Temario: <ul style="list-style-type: none">• Tradiciones regionales.• Procesos educativos.• Transformación social.
Bibliografía: Barfield, T. (2000). <i>Diccionario de antropología</i> . Editorial Siglo XXI: México. Szurmuk, M., Mckee, R. (2009). <i>Diccionario de Estudios Culturales Latinoamericanos</i> . Editorial Siglo XXI: México. Palacio, L. (2016). El valor del arte en el proceso educativo. Redalyc. Fuenmayor, G., y Villasmil, Y. (2008). <i>La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual</i> . Venezuela: Revista de Artes y Humanidades UNICA. Vol. 9, pp. 187-202. Vargas, L. (1994). Sobre el concepto de percepción. <i>Alteridades</i> : México. pp. 47-53. Ventura, M. (2006). <i>Cambio y continuidad de El Cabildo indígena y prácticas comunales en el noroeste de la meseta purhépecha</i> . <i>Alteridades</i> : Michoacán, México. (p. 89-105). Castañeda, S. (2004). <i>Educación, aprendizaje y cognición. Teoría en la práctica</i> . México: El Manual Moderno. Gutiérrez, F. (2005). <i>Teorías del Desarrollo Cognitivo</i> . España: McGRAW Hill.



Ficha técnica de materias optativas

Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid:
BOCM.

Castellanos, J. (2003). *Apuntes para la historia...* SMHAG: México.

Castellanos, J. (2015). *Crónicas de Pajacuarán. Los Judas de Semana Santa*.
SMHAG: México.