



Ficha técnica de materias optativas

Nombre del curso: Didáctica del Lenguaje
Docente: Profesor 1
Días y horarios: Martes y Jueves 13:00-15:30
Cupo máximo: 15
Criterios de inscripción (si aplica): Disposición para aprender
Conceptos básicos: Lenguaje, Filosofía, Métodos, Motricidad, Signos, Escritura
Justificación: La didáctica del lenguaje se ha configurado, en dos grandes corrientes la enseñanza de la lectura y de la escritura; por las múltiples áreas del conocimiento que se han encargado de teorizar, reflexionar e interpretar el conjunto de lenguajes y símbolos construidos por prácticas socioculturales y científicas en los diferentes escenarios. Por lo anterior, en esta optativa el/la estudiante va adquirir conocimientos, habilidades y lenguajes relacionados con la didáctica del lenguaje; de tal manera que les permitan el análisis de los diferentes métodos y procesos relacionados con el lenguaje. Asimismo, las estrategias utilizadas para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.
1. Objetivo general: Comprender los conceptos elementales de la didáctica del lenguaje.
Objetivos específicos: 2. Analizar los métodos de enseñanza de la lectura y de la escritura. 3. Identificar los procesos cognitivos presentes en la construcción del lenguaje.
Método de trabajo: Por naturaleza de la materia, ésta se desarrollará en un laboratorio de computación, con conexión a internet.
Criterios de evaluación: 80% asistencia, cumplimiento de tareas y trabajos, disposición al trabajo colaborativo, presentación de trabajos originales, 20 % de avance de trabajo final.
Temario: 1. <i>Cognición y lenguaje</i> a) Procesos cognitivos: Básicos y superiores. Adquisición y aprendizaje b) Representaciones cognitivas del lenguaje c) Filosofía del lenguaje d) Lenguaje: Contexto, sociedad y cultura. e) Medición del lenguaje 2. <i>Enseñanza de la lectura</i> a) Niveles de la lectura



Ficha técnica de materias optativas

- b) Operaciones cognitivas de la lectura: Relación de los signos y su significado
 - c) Métodos de enseñanza de la lectura:
 - a. Método Alfabético o Deletreo.
 - b. Método Fonético o Fónico.
 - c. Método Silábico.
 - d. Método global.
 - d) Evaluación de la lectura
3. *Enseñanza de la escritura*
- a) Motricidad para la escritura
 - b) Signos y símbolos
 - c) Etapas de la enseñanza de la escritura
 - a. Iniciación : Expresiones gráficas del lenguaje.
 - b. Desarrollo y financiamiento: grafía
 - c. .Perfeccionamiento.
 - i. Gramática
 - ii. Reglas de ortografía
 - iii. Signos de puntuación
 - d) Evaluación de la escritura

Bibliografía:

Para esta materia optativa se sugiere la siguiente bibliografía:

- Álvarez, J. (Ed.) (1987). Teoría lingüística y enseñanza de la lengua: textos fundamentales de orientación interdisciplinar. Madrid, España: Akal.
- Álvarez, T. (1998). Las ciencias del lenguaje y su transposición en el marco de la Didáctica de la lengua. *Didáctica (Lengua y literatura)*, (10), 179-188.
- Bajtín, M. (1982). Estética de la creación verbal. México: Siglo XXI.
- Benlloch, M. (1993). Didáctica de la lengua, la emergencia de un campo científico específico. *Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development*, (62-63), 209-218.
- Camps, A. (1995). Aprender a escribir textos argumentativos: características dialógicas de la argumentación escrita. *Comunicación, lenguaje y educación*, (25), 51-63. Recuperado de [http://blade1.uniquindio.edu.co/expoargumentar/02_Lectura_2_Aprender_a_escribir_textos_argumentativos._vol_7_\(2\)_1995.pdf](http://blade1.uniquindio.edu.co/expoargumentar/02_Lectura_2_Aprender_a_escribir_textos_argumentativos._vol_7_(2)_1995.pdf)
- Camps, A. (Coord.) (2006) El aula como espacio de investigación y reflexión: investigaciones en didáctica de la lengua. Barcelona: Graó.
- Camps, A., & Castelló, M. (1996) Las estrategias de enseñanza-aprendizaje en la escritura. En C. Monereo & I. Solé (Coords.), *El*



Ficha técnica de materias optativas

asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista (pp. 321-342). Madrid: Alianza

- Candlin, C. (1990). Hacia la enseñanza de las lenguas basada en tareas. *Revista Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7-8, 33-53. <https://doi.org/10.1080/02147033.1990.10820941>
- Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. *Revista Signos*, 35(51-52), 149-162. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342002005100011>
- Echeverría, R. (1996). *Ontología del lenguaje*. Chile: Dolmen Ediciones.
- Eco, U. (1977). *Tratado de semiótica general*. (Trad. C. Manzano). Barcelona: Lumen. Biblioteca Umberto Eco.
- Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización: teoría y práctica*. México: Siglo XXI editores.
- Goodman, K. (1982). *Lenguaje integral*. Buenos Aires: Aique
- Goodman, Y. (1998). El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños. México: Siglo XXI.
- Graves, D. (1991). *Didáctica de la escritura*. Madrid: Morata.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lomas, C., & Osoro, A. (Comp.) (1993). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Scardamalia, M., & Bereiter, C. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita. *Infancia y aprendizaje*, (58), 43-64. <https://doi.org/10.1080/02103702.1992.10822332>
- Serrón, S. (1999). Situación de la enseñanza de la lengua materna en las instituciones de educación superior. Revisión y propuesta preliminar. *Letras*, (59), 165-182.
- Shulman, L. S. (1989). Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea. En M. C. Wittrock (Ed.), *La investigación de la enseñanza, I. Enfoques, teorías y métodos (Vol. I)* (pp. 9-91). Barcelona: Paidós/MEC.
- Smith, F., & Collyer, J. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. (J. Collyer, traductor). Madrid: Aprendizaje Visor. (Texto original publicado en 1990).
- Solé, I. (1988). Aprender a leer, leer para aprender. *Cuadernos de pedagogía*, 157, 60-63.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Teberosky, A. (1992). *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: Horsori

Con los estudiantes se definirá la bibliografía complementaria para el curso.